

Botagoz Kuppayeva

CULTUROLOGY

Volume 4

2025

UDC 008(075.8)

BBC 71я73

K 92

ISBN 978-1-967596-12-6 (v. 4)

ISBN 978-1-967596-08-9

[DOI 10.29013/CV4.KuppaevaB.516.2025](https://doi.org/10.29013/CV4.KuppaevaB.516.2025)

Recommended for publication by the Scientific Council of the Kazakh National Agrarian University Research University

Recommended by the Department of General Education Disciplines

Reviewers: Doctor of Political Sciences, Professor **B.N. Narbaev**

Doctor of Political Sciences, Professor **J.K. Simtikov**

K 92 Botagoz Kuppayeva

Culturology Volume 4 : Textbook for university students / B. Kuppaeva – Urbana : Arrow Science & Technology, LLC – 2025. – 516 p.

The textbook is written in accordance with the requirements of the Standard Curriculum of the socio-political knowledge module for organizations of higher and (or) postgraduate education (sociology, political science, cultural studies, psychology).

This textbook systematically and comprehensively examines the theoretical and applied aspects of cultural science, analyzes such problems as the morphology of culture, the language of culture, the semiotics of culture, the anatomy of culture, the culture of the Nomads of Kazakhstan, the cultural heritage of the Proto-Turks, the ancient Turkic civilization and its features, the medieval culture of Central Asia, the great cities of the Silk Road in Kazakhstan, the cultural heritage of the Turks.

The purpose of the textbook is aimed at developing a socio-humanitarian worldview as the basis for modernizing public consciousness through the formation of cultural identity, the ability to analyze and evaluate cultural situations based on an understanding of the nature of cultural processes, the specifics of cultural objects, the role of cultural values in intercultural communication.

Subscribe to print 06/23/2025. Format 60×84/16.

Offset Paper. Garniture Arno Pro. Pec. liter. 10.

Typeset in Arrow Science & Technology, LLC, USA.

Publishing by Arrow Science & Technology, LLC

805 Silver St., Urbana, IL 61801

ISBN 978-1-967596-12-6 (v. 4)

ISBN 978-1-967596-08-9

© Botagoz Kuppayeva, 2025.

© Arrow Science & Technology, LLC, Urbana, 2025.

Ботагоз Куппаева

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Том 4

2025

UDC 008(075.8)

BBC 71я73

К 92

ISBN 978-1-967596-12-6 (v. 4)

ISBN 978-1-967596-08-9

[DOI 10.29013/CV4.KuppaevaB.516.2025](https://doi.org/10.29013/CV4.KuppaevaB.516.2025)

*Рекомендовано к изданию Ученым Советом Казахского Национального Аграрного
Исследовательского Университета*

Рекомендовано кафедрой «Общеобразовательных дисциплин»

Рецензенты: доктор политических наук, профессор **Б.Н. Нарбаев**
доктор политических наук, профессор **Ж.К. Симтиков**

К 92 Куппаева Ботагоз

Культурология. Том 4: учебник для студентов вузов /Б. Куппаева –
Urbana : Arrow Science & Technology, LLC – 2025. 516 с.

Учебник написан в соответствии с требованиями Типовой учебной программы модуля социально-политических знаний для организаций высшего и (или) послевузовского образования (социология, политология, культурология, психология).

В данном учебнике системно и комплексно исследованы теоретические и прикладные аспекты культурологической науки, осуществлен анализ таких проблем, как морфология культуры, язык культуры, семиотика культуры, анатомия культуры, культура номадов Казахстана, культурное наследие прототюрков, древнетюркская цивилизация и ее особенности, средневековая культура Центральной Азии, великие города Шелкового пути на территории Казахстана, культурное наследие тюрков.

Цель учебника направлена на развитие социально-гуманитарного мировоззрения как основы модернизации общественного сознания через сформированность культурной идентичности, способности к анализу и оценке культурных ситуаций на основе понимания природы культурных процессов, специфики культурных объектов, роли культурных ценностей в межкультурной коммуникации.

Subscribe to print 06/23/2025. Format 60×84/16.

Offset Paper. Garniture Arno Pro. Pec. liter. 10.

Typeset in Arrow Science & Technology, LLC, USA.

Publishing by Arrow Science & Technology, LLC

805 Silver St., Urbana, IL 61801

ISBN 978-1-967596-12-6 (v. 4)

ISBN 978-1-967596-08-9

© Botagoz Kuppayeva, 2025.

© Arrow Science & Technology, LLC, Urbana, 2025.

Содержание

Тема 1. РЕЛИГИЯ КАК САКРАЛЬНАЯ ФОРМА КУЛЬТУРЫ	7
1.1 Съезд лидеров мировых и традиционных религий, как реальный инструмент глобального межрелигиозного диалога.....	7
1.2 Концепция государственной политики в религиозной сфере Республики Казахстан на 2017–2020 годы	20
1.3 Государственная программа по противодействию религиозному экстремизму и терроризму в Республике Казахстан на 2018–2022 годы	28
Тема 2. АНТИЧНАЯ ДРАМА.....	33
2.1 Античная драма.....	33
Тема 3. АНТИЧНАЯ ЛИРИКА	81
3.1 Античная Лирика	81
Тема 4. ДРЕВНИЙ ВОСТОК	163
4.1 Древний Восток	163
Тема 5. КЛАССИЧЕСКАЯ ДРАМА ВОСТОКА.....	266
5.1 Классическая драма Востока	266
Тема 6. ВЕРГИЛИЙ.....	373
6.1 Вергилий	373
Тема 7. ФИРДОУСИ	416
7.1 Фирдоуси.....	416

Тема 8. ИРАНО-ТАДЖИКСКАЯ ПОЭЗИЯ.	
РУДАКИ, НОСИР ХИСРОУ, ОМАР	
ХАЙЯМ, РУМИ, СААДИ, ХАФИЗ,	
ДЖАМИ	432
8.1 Ирано-Таджикская Поэзия. Рудаки,	
Носир Хисроу, Омар Хайям, Руми,	
Саади, Хафиз, Джами	432
Тема 9. ЕВРОПЕЙСКИЕ ПОЭТЫ	
ВОЗРОЖДЕНИЯ	462
9.1 Европейские Поэты Возрождения.....	462

Тема 1. РЕЛИГИЯ КАК САКРАЛЬНАЯ ФОРМА КУЛЬТУРЫ

- 1.1. Съезд лидеров мировых и традиционных религий, как реальный инструмент глобального межрелигиозного диалога
- 1.2. Концепция государственной политики в религиозной сфере Республики Казахстан на 2017 – 2020 годы
- 1.3. Государственная программа по противодействию религиозному экстремизму и терроризму в Республике Казахстан на 2018 – 2022 годы

1.1 Съезд лидеров мировых и традиционных религий, как реальный инструмент глобального межрелигиозного диалога

Евразия – это ни Восток, ни Запад, это особая срединная территория со своим культурно-историческим прошлым. Религиозный фактор является мощной духовной силой, способной влиять на человека, его жизненные ценности. В VIII веке ислам приходит на территорию Казахстана. Одной из особенностей процесса исламизации в нашей стране является достаточно длительная протяженность между моментом проникновения ислама и собственно исламизации территории современного Казахстана. Она составляет более восьми веков, начиная с VIII по XVI в. Следует отметить, что даже в XVIII веке восприятие ислама не было повсеместным, было разобщенным и оставалось на поверхностном уровне, на уровне массового сознания. Это связано, в первую очередь, с тем, что ислам не является коренной, изначально присущей тюркскому народу религией.

Важное место в системе верований занимали автохтонные древнетюркские верования, среди которых можно выделить тенгрианство – обожествление неба, анимизм, поклонение природе, почитание предков, магию, а также шаманизм. Огромное влияние на мифологические представления древних тюрков оказал восточно-иранский



зороастризм. Наряду с древними мифологическими верованиями, на обширной и просторной территории Казахстана сосуществовали христианство несторианского толка, буддизм, наиболее популярный в аристократической среде первого Тюркского каганата, манихейство и другие религии. Сосуществование различных религий и верований в конечном итоге привело к синкретизму – их смешению. Подобный способ религиозной идентичности в целом характерен для всего доисламского периода. С приходом и распространением ислама, мировоззрение тюрков подверглось значительным изменениям. Часть верований в процессе трансформации и приобщению к мусульманской культуре, ушли в прошлое, не найдя место в новых условиях. Наиболее жизнеспособными оказались древние тюркские представления: тенгрианство, шаманизм, которые вместе с исламом в дальнейшем и составили традиционный уклад жизни казахского общества.

К XVI веку казахи уже имели достаточно четкую мусульманскую религиозную идентичность, считая себя суннитами ханифитского толка. Процесс исламизации в Казахстане занял длительное время, насчитывающее более восьми веков и современный казахстанский ислам является сочетанием традиционного ислама с автохтонными тюркскими верованиями. Чокан Валиханов в своей работе «Шаманизм в степи» подчеркивает специфику функционирования ислама в казахской степи, сочетание ислама с элементами шаманизма, что оказывает влияние на его функционирование в условиях XXI века.

В Казахстане из всех течений и направлений ислама распространение получило лишь одно – суннизм ханифитского толка. Для данного течения характерна терпимость к инакомыслию и другим религиям, признание свободы мнения в религии, отсутствие фанатичной строгости в соблюдении обрядовых и правовых норм шариата. А в решении правовых вопросов данное течение ислама допускает использование местного обычного права, свободного индивидуального суждения (рай) и суждение по аналогии (кияс). Суннизм ханифитского толка исповедуется, прежде всего, казахами, уйгурами, узбеками, татарами, верующими ряда других национальностей, проживающих в нашей стране.

В Казахстане представлены также и другие направления ислама. Так, суннизм ханафитского мазхаба распространен среди чеченского населения республики. А шиизм – среди азербайджанского, курдского населения.



Что касается современного состояния религиозной ситуации, то главной ценностью в казахстанской модели межэтнической и межконфессионального согласия считается не только сохранение и укрепление межэтнического согласия, но и сохранение, и упрочение религиозной толерантности, межконфессионального диалога и согласия.

Поликонфессиональность Казахстана используется для укрепления страны, в стране сформирована система диалога различных конфессий. **Диалог как форма сотрудничества есть реальная альтернатива насилию, господству, угнетению.** В своем выступлении на первом Съезде лидеров мировых и традиционных религий Президент страны подчеркнул: «Нельзя создать единое религиозное пространство. Нельзя преодолеть до конца имеющиеся различия, тем более, что порой они затрагивают основы великих религий. Однако ценность постоянного диалога состоит в том, что, несмотря на существующие разногласия, сохраняется сам смысл и процесс поиска некой «золотой середины». И главное – **диалог создает территорию мира** и согласия, время гармонии и ясности. И в этом я вижу несомненную ценность религиозного диалога».

Инициативы Казахстана имеют исторический характер: это приглашение Папы Римского Иоанна Павла II, проведение Съездов лидеров мировых и традиционных религий в качестве создания в Астане центров пересечения мировых религий. В Казахстане выстроена целая стратегия межконфессионального диалога как основы духовного согласия и взаимопонимания народов планеты. По словам Иоанна Павла II, опыт Казахстана уникален и поликонфессиональность и полиэтничность самые важные его достоинства. «В Казахстане совместное проживание и согласие между различными народами могут быть указаны миру как красноречивый знак призвания всех людей жить вместе в мире, во взаимном познании и радушном приеме... Казахстан – земля встреч, обмена, новизны; земля которая стимулирует в каждом интерес к новым открытиям и побуждает переживать различия не как угрозу, но как обогащение». Лидеры мировых и традиционных религий пришли к выводу, что в условиях утраты духовных истоков, обнищания человечества в области гуманности, милосердия на долю религии выпадает особая миссия: возрождения нравственно-духовные ориентиров.

Президент Казахстана опроверг тезис о конфликте, разломе цивилизаций, противопоставив другое утверждение. Надо говорить не о конфликте, а о «встрече цивилизаций». Мир развивается сегодня под знаком сближения народов, конфессий, культур, цивилизаций, стремится к конструктивному диалогу, культурному взаимодействию. «Религия является, пожалуй, единственным глобальным явлением до наступления эпохи глобализации, сохранившим и несущим миру идеи гуманизма и культурного диалога. Кроме духовного универсализма религия являет собой и действенный институт международного сотрудничества», отметил Назарбаев, выступая на Съезде. Съезд лидеров мировых и традиционных религий стал огромным опытом создания территории мира и согласия, гармонии и света. Знаменательным моментом Съезда стала общая молитва представителей всех конфессий у подножия монумента Байтерек. Это было беспрецедентное событие в мировой истории.

Главная идея президента, высказанная на открытии первого Съезда – это единство и согласие, достигаемые через сохранение различия и многообразия. «Любая моносистема, в этом мое глубокое убеждение, не в состоянии обеспечивать баланс, стабильность и развитие не то что, всего человечества, но даже его части. Она всегда будет таить в себе угрозу конфликта и взрыва. Верна лишь формула: единство – в многообразии, в многонациональности, в многоконфессиональности. Необходимо осознавать и считаться с тем, что есть другие цивилизации, культуры, религии, которые имеют не менее глубокую и значительную историю, располагают своей символикой и ментальностью. И этого нельзя сломать никакими силовыми и волевыми методами», отметил Президент. И Президент, и участники Съезда пришли к выводу, что диалог – это та форма духовного общения, которая соответствует принципам каждой религии, и потому корни диалога уходят в далекое прошлое. «Диалог – это процесс возведения очень хрупких мостов. Это мосты между нами и теми, кого мы традиционно называем другими. Мы обнаружили, что эти отношения нельзя выстроить сразу. Нужны время, терпение и смирение».

Значение Съезда всемирных религий в том, что он не только объединяет их и тем самым объединяет народы в борьбе за укрепление мира и безопасности. Казахстанский лидер предполагает, что на нем могут обсуждаться вопросы повышения роли религий в развитии человечества и укреплении безопасности, а также вопросы борьбы с терроризмом. Различия в религиях не могут быть преодолены до конца, но процесс поиска «золотой середины» должен продолжаться. В связи с этим, президент обратился к представителям всех религий и конфессий с предложением проводить форум религий на постоянной основе. Именно постоянный режим работы диалога позволит системно осуществлять контакты между религиозными деятелями.

В Астане построен Дворец наций, где в едином комплексе располагаются мечеть, церковь, синагога, буддийский храм как знак единства мировых религий, символ их конструктивного диалога. Во дворце наций расположены также Ассамблея народов Казахстана и национально-культурные центры. В рамках политики конфессиональной безопасности Казахстан предлагает меры, которые должны укрепить межконфессиональную стабильность и согласие. Одна из таких мер носит просветительский и образовательный характер и направлена на широкое освещение интеллектуального и духовного творчества таких выдающихся представителей исламской цивилизации, как аль-Фараби, ибн Сина, Фирдоуси, ибн Рушд.

Уникальный казахстанский опыт оказался востребованным на глобальном уровне, поэтому именно Астана стала местом встречи и диалоговой площадкой религиозных лидеров мирового сообщества.